

ROYAL  TALENS

WATERCOLOUR BROCHURE

AQUAREL BROCHURE

AQUARELLE BROCHURE

AQUARELL. BROSCHÜRE

ACQUARELLA FOLLETO

ACQUARELLO OPUSCOLO



van Gogh
The Quality Brand





van Gogh

The Quality Brand

Van Gogh Water Colour is a brilliant paint with a high tinting strength. Thanks to the purity and uniform viscosity, the colours are easy to work with. The palette has now been expanded to 72 colours, and the formula of 11 existing colours has been improved. Read all about this in this brochure!

L'aquarelle Van Gogh est une peinture brillante, au pouvoir colorant intense. Les couleurs se travaillent aisément grâce à leur pureté et à leur viscosité uniforme. La palette a été étendue à 72 couleurs et la composition de 11 couleurs existantes améliorée. Tout ceci vous est expliqué en détail dans cette brochure!

La acuarela Van Gogh es una pintura brillante y de colores potentes. Los colores son puros y su viscosidad es uniforme, lo que hace muy fácil trabajar con ellos. Se ha ampliado la gama, que ahora consta de 72 colores. Y se ha mejorado la fórmula de 11 colores ya existentes. En este folleto encontrará más información.

Van Gogh aquarelverf is een briljante en kleurkrachtige verf. Dankzij de zuiverheid en uniforme viscositeit zijn de kleuren gemakkelijk om mee te werken. Het palet is nu uitgebreid naar 72 kleuren en van 11 bestaande kleuren is de receptuur verbeterd. Lees er alles over in deze brochure!

Van Gogh Aquarellfarbe ist eine brillante und farbintensive Farbe. Dank der Reinheit und der einheitlichen Viskosität können die Farben leicht verarbeitet werden. Die Palette wurde jetzt auf 72 Farben erweitert und das Rezept 11 vorhandener Farben wurde verbessert. Lesen Sie alles darüber in dieser Broschüre!

L'acquerello Van Gogh è una vernice ad acquerello brillante e dai colori resistenti. Grazie alla purezza e alla viscosità uniforme, è facile lavorare con i colori. Adesso, la palette è stata ampliata a 72 colori ed è stata migliorata la composizione di 11 colori esistenti. Leggete tutto a riguardo in questo opuscolo!



NEW



NEW



NEW



IMPROVED

+++ □ 108
PW4

+++ ■ 106
PW6

+++ ■ 291
PW6 / PB7

+++ □ 254
PY184

+++ □ 272
PY128

+++ ■ 268
PY154 / PW6

Chinese white

Chineeswit
Blanc de Chine
Chinesischweiss
Blanco de China
Bianco di China

Opaque white

Dekwit
Blanc couvrant
Deckweiss
Blanco opaco
Bianco coprente extra

Titanium buff

Titaanbuff
Buff titane
Titanbuff
Buff titanio
Cuoio titanio

Permanent lemon yellow

Perm. citroengeel
Jaune citron perm.
Perm. Zitronengelb
Amarillo limón perm.
Giallo permanente limone

Transparent yellow medium

Transparantgeel middel
Jaune transparent moyen
Transparentgelb mittel
Amarillo transparente medio
Giallo trasparente medio

Azo yellow light

Azogeel licht
Jaune azo clair
Azogelb hell
Amarillo azo claro
Giallo chiaro azo

Improved opacity

Enhanced vividness, for an optimized colour palette.

Before:



IMPROVED

IMPROVED

IMPROVED

NEW

+++  269
PY154 / PW6 / PO62

Azo yellow medium

Azogeel middel
Jaune azo moyen
Azogelb mittel
Amarillo azo medio
Giallo medio azo

Improved opacity

Enhanced vividness, for an optimized colour palette.

Before:



+++  270
PY154 / PW6 / PO43

Azo yellow deep

Azogeel donker
Jaune azo foncé
Azogelb dunkel
Amarillo azo oscuro
Giallo scuro azo

Improved opacity

Enhanced vividness, for an optimized colour palette.

Before:



+++  238
PY154 / PO48

Gamboge

Gummigut
Gomme-gutte
Gummigutt
Gomaguta
Gommagutta

Improved opacity

Enhanced vividness, for an optimized colour palette.

Before:



++  244
PY83

Indian yellow

Indischgeel
Jaune indien
Indischgelb
Amarillo indio
Giallo indiano

+++  224
PY42 / PO43

Naples yellow red

Napelsgeel rood
Jaune de Naples rouge
Neapelgelb Rot
Amarillo Nápoles rojo
Giallo di Napoli rossastro

+++  266
PY154 / PO73

Permanent orange

Permanentoranje
Orange permanent
Permanentorange
Anaranjado permanente
Arancio permanente



NEW

+++ 278
P073



IMPROVED

+++ 311
PR255 / P073



IMPROVED

+++ 370
PR255



IMPROVED

+++ 371
PR149



+++ 327
PR264 / PR254



+++ 331
PR264

Pyrrole orange

Pyrrole oranje
Orange pyrrole
Pyrrolorange
Anaranjado pyrrole
Arancio pyrrole

Vermilion

Vermiljoen
Vermillon
Zinnober
Bermellón
Vermiglione

Permanent red light

Permanetrood licht
Rouge permanent clair
Permanentrot hell
Rojo permanente claro
Rosso permanente chiaro

Permanent red deep

Permanetrood donker
Rouge permanent foncé
Permanentrot dunkel
Rojo permanente oscuro
Rosse permanente scuro

Madder lake light

Kraplak licht
Laque de garance clair
Krapplack hell
Laca granza clara
Lacca di garanza chiara

Madder lake deep

Kraplak donker
Laque de garance foncée
Krapplack dunkel
Laca granza oscura
Lacca di garanza scura

Improved hue

Pigment adjustment, for a shade that matches the colour name.

Before:



Made mono

Now monopigmented, for a pure colour that blends beautifully

Before:



Made mono

Now monopigmented, for a pure colour that blends beautifully

Before:



NEW

++ □ 318
PR176

Carmine
Karmijn
Carmin
Karmin
Carmin
Carminio

NEW

+++ □ 366
PV19

Quinacridone rose
Quinacridoneroze
Rose Quinacridone
Chinacridonrosa
Rosa quinacridona
Rosa quinacridone

++ □ 357
PR122

Rose
Roze
Rose
Rosa
Rosa
Rosa

IMPROVED

+++ □ 567
PV19

Permanent red violet
Permanentroodviolet
Violet rouge permanent
Permanentrotviolett
Violeta rojizo permanente
Violetto permanente rossastro

++ □ 568
PV23

Permanent blue violet
Permanentblauwviolet
Violet bleu permanent
Permanentblauviolett
Violeta azulado permanente
Violetto permanente blauastro

NEW

+++ □ 592
PV55

Quinacridone purple red
Quinacridone purper rood
Pourpre rouge quinacridone
Chinacridon Purpurrot
Púrpura rojo quinacridona
Porpora rosso quinacridone

Made mono

Now monopigmented, for a pure colour that blends beautifully

Before:



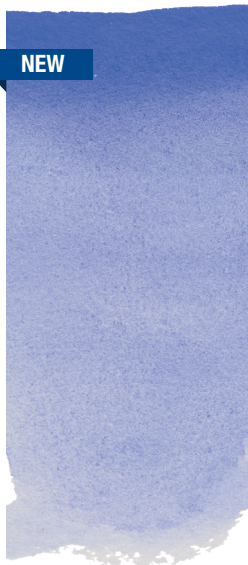


NEW

+++ 593
PV55

Quinacridone purple blue

Quinacridone purper blauw
Pourpre bleu quinacridone
Chinacridon Purpurblau
Púrpura azul quinacridona
Porpora blu quinacridone

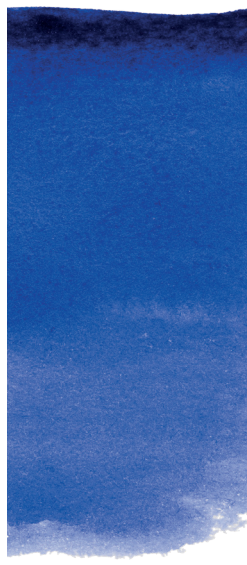


NEW

+++ 525
PB29 / PV15 / PW6

Lavender

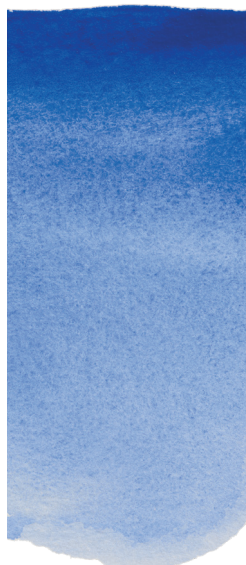
Lavendel
Lavende
Lavendel
Lavanda
Lavanda



+++ 506
PB29

Ultramarine deep

Ultramarijn donker
Outremer foncé
Ultramarin dunkel
Azul ultramar oscuro
Blu oltremare scuro



+++ 512
PB29 / PW6

Cobalt blue (ultram.)

Kobaltblauw (ultram.)
Bleu de cobalt (outrem.)
Kobaltblau (Ultram.)
Azul cobalto (ultram.)
Blu di cobalto (oltremare)



+++ 535
PB15 / PW6

Cerulean blue (phthalo)

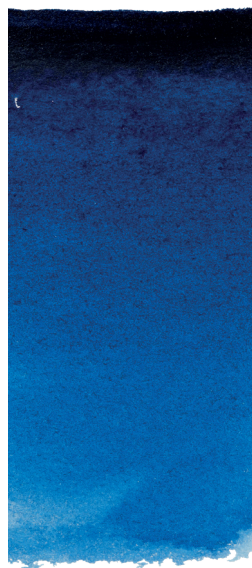
Ceruleumblauw (phtalo)
Bleu céruléum (phtalo)
Coelinblau (phthalo)
Azul cerúleo (ftalo)
Blu ceruleo (ftalo)



+++ 570
PB15

Phthalo blue

Phtaloblauw
Bleu phtalo
Phthaloblaau
Azul ftalo
Blu ftalo



+++ □ 508
PB27

Prussian blue
Pruisischblauw
Bleu de Prusse
Preussischblau
Azul de Prusia
Blu di prussia



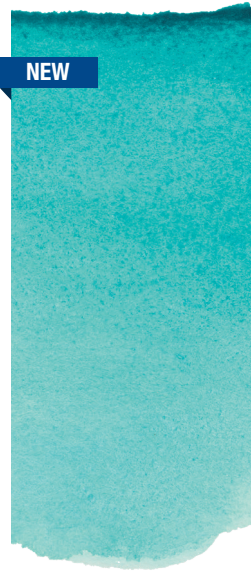
+++ □ 533
PB15 / PBK6

Indigo
Indigo
Indigo
Indigo
Índigo
Índaco



+++ □ 522
PB15 / PG7

Turquoise blue
Turkooisblauw
Bleu turquoise
Türkisblau
Azul turquesa
Blu turchese



+++ □ 661
PB15 / PB29

Turquoise green
Turkooisgroen
Vert turquoise
Türkisgrün
Verde turquesa
Verde turchese



+++ □ 633
PY154 / PG7

Permanent yellowish green
Permanentgeelgroen
Vert jaunâtre permanent
Permanentgelbgrün
Verde amarillento permanente
Verde permanente giallastro



+++ □ 644
PG7 / PY154

Hooker green light
Hookersgroen licht
Vert Hooker clair
Hookergrün hell
Verde Hooker claro
Verde di Hooker chiaro



+++ □ 645
PG7 / PY154

Hooker green deep

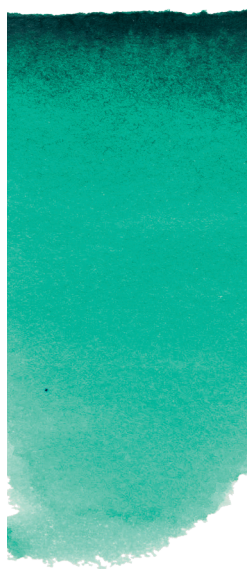
Hookersgroen donker
Vert Hooker foncé
Hookergrün dunkel
Verde Hooker oscuro
Verde di Hooker scuro



+++ □ 662
PG7 / PY154

Permanent green

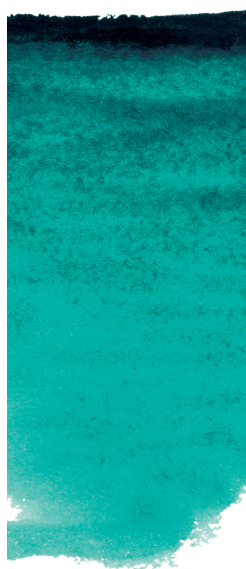
Permanentgroen
Vert permanent
Permanentgrün
Verde permanente
Verde permanente



+++ □ 616
PG7

Viridian

Vert émeraude
Vert émeraude
Chromoxidgrün feurig
Verde esmeralda
Verde smeraldo



+++ □ 675
PG7

Phthalo green

Phtalagroen
Vert de phtalo
Phthalogrün
Verde ftalo
Verde ftalo



+++ □ 623
PY129 / PG7

Sap green

Sapgroen
Vert de vessie
Saftgrün
Verde vejiga
Verde vescica



+++ □ 620
PG7 / PY154

Olive green

Olijfgroen
Vert olive
Olivgrün
Verde oliva
Verde oliva

NEW

+++ □ 296
PY129

Azomethine Green Yellow
Azomethine Groen geelachtig
Vert Jaune Azométhine
Azomethin Grün Gelb
Azometino Verde Amarillo
Azometina Verde Giallastro

Yellow ochre
Gele oker
Ocre jaune
Gelber Ocker
Ocre amarillo
Ocra gialla

+++ □ 227
PY42

Raw sienna
Sienna naturel
Terre Sienne naturelle
Siena Natur
Tierra Siena natural
Terra di Siena naturale

+++ □ 234
PY42

Raw umber
Omber naturel
Terre d'ombre naturelle
Umbr Natur
Tierra sombra natural
Terre d'ombra naturale

+++ □ 408
PY42 / PR101

IMPROVED

Burnt sienna
Sienna gebrand
Terre de Sienna brûlée
Siena gebrannt
Tierra de Siena tostada
Terra di Siena bruciata

+++ □ 411
PR101

Light oxide red
Engelsrood
Rouge anglais
Englischrot
Rojo inglés
Rosso inglese

+++ □ 339
PR101

Made mono

Now monopigmented, for a pure colour that blends beautifully

Before:



IMPROVED



+++ □ 409
PBr7

Burnt umber

Omber gebrand
Terre d'ombre brûlée
Umbra gebrannt
Tierra sombra tostada
Terre d'ombra bruciata



+++ □ 416
PBk7 / PR101

Sepia

Sepia
Sépia
Sepia
Sepia
Seppia



+++ □ 403
PBk6 / PR101

Vandyke brown

Van Dijckbruin
Brun van Dyck
Vandyckbraun
Pardo Van Dyck
Bruno Van Dyck



+++ □ 708
PBk6 / PV19

Payne's grey

Paynesgrijs
Gris de Payne
Paynegrau
Gris Payne
Grigio di Payne



NEW

+++ ▣ 748 G
PBk11 / PG7 / PBr7

Davy's grey

Davy's grijs
Gris de Davy
Davygrau
Gris Davy
Grigio di Davy



NEW

+++ □ 715
PBk6 / PV19

Neutral tint

Neutraaltint
Teinte neutre
Neutralfarbe
Color neutro
Tinta neutra

Made mono

Now monopigmented, for a pure colour that blends beautifully

Before:



DUSK COLOURS

NEW

IMPROVED

NEW

NEW

NEW

NEW

+++  735 G
PBk11

Oxide Black
Oxydzwart
Noir oxyde
Oxidschwarz
Negro óxido
Nero ossido

+++  701
PBk9

Ivory black
Ivoorzwart
Noir d'ivoire
Elfenbeinschwarz
Negro marfil
Nero d'avorio

+++  230 G
PBk11 / PY128

Dusk Yellow
Schemering geel
Crépuscule jaune
Dämmerung Gelb
Crepúsculo amarillo
Crepuscole giallo

++  373 G
PBk11 / PV19

Dusk Pink
Schemering roze
Crépuscule rose
Dämmerung Rosa
Crepúsculo rosa
Crepuscolo rosa

++  560 G
PBk11 / PV23

Dusk violet
Schemering violet
Crépuscule violet
Dämmerung Violett
Crepúsculo violetta
Crepuscolo violetto

+++  630 G
PBk11 / PG7

Dusk green
Schemering groen
Crépuscule vert
Dämmerung Grün
Crepúsculo verde
Crepuscolo verde

Made mono

Now monopigmented, for a pure colour that blends beautifully

Before:



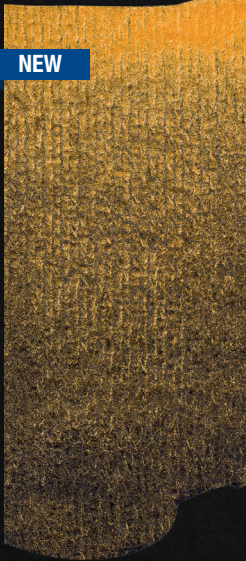
METALLIC COLOURS



NEW



NEW



NEW



NEW



NEW



NEW

+++ 800

PW20 / PW15 / PW6 / PBk11

- Silver**
- Zilver
- Argent
- Silber
- Plata
- Argento

+++ 802

PW20 / PW15 / PW6 / PR101

- Light gold**
- Lichtgoud
- Or clair
- Reichgold
- Oro claro
- Oro chiaro

+++ 803

PW20 / PW15 / PW6 / PR101

- Deep gold**
- donkergoud
- Or foncé
- Goldfarbe
- Oro oscuro
- Oro scuro

+++ 811

PW20 / PW15 / PW6 / PR101

- Bronze**
- Brons
- Bronze
- Bronze
- Bronze
- Bronzo

+++ 805

PW20 / PW15 / PW6 / PR101

- Copper**
- Koper
- Cuivre
- Kupfer
- Cobre
- Rame

+++ 840

PW20 / PW15 / PW6 / PBk101

- Graphite**
- Grafiet
- Graphite
- Graphit
- Grafito
- Grafite

INTERFERENCE COLOURS

NEW

NEW

NEW

NEW

NEW

NEW

+++ 843
PW20 / PW15 / PW6

Interference white

Interference wit
Blac interférence
Interferenz Weiß
Blanco interferencia
Bianco interferenza

+++ 844
PW20 / PW15 / PW6

Interference yellow

Interference geel
Jaune interférence
Interferenz Gelb
Amarillo interferencia
Giallo interferenza

+++ 845
PW20 / PW15 / PW6

Interference Red

Interference rood
Rouge interférence
Interferenz Rot
Rojo interferencia
Rosso interferenza

+++ 846
PW20 / PW15 / PW6

Interference blauw

Interference blauw
Bleu interférence
Interferenz Blau
Azul interferencia
Blu interferenza

+++ 847
PW20 / PW15 / PW6

Interference violet

Interference violet
Violet interférence
Interferenz Violett
Violeta interferencia
Violetto interferenza

+++ 848
PW20 / PW15 / PW6

Interference green

Interference groen
Vert interférence
Interferenz Grün
Verde interferencia
Verde interferenza



Van Gogh Water Colour

Available in 72 colours
 Verkrijgbaar in 72 kleuren
 Disponible en 72 couleurs
 Erhältlich in 72 Farben
 Disponible en 72 colores
 Disponibile in 72 colori

Pan 2086...1 Tube 10 ml 2001...1

Van Gogh set 10 tubes

Basic palette
 Basispalet
 Palette de base
 Grundlegende Palette
 Paleta básica
 Tavolozza di base

20820110

Van Gogh set 20 tubes

General selection
 Algemene selectie
 Sélection générale
 Allgemeine Auswahl
 Selección general
 Selezione generale

20820120

Van Gogh pocket box

Basic palette
 Basispalet
 Palette de base
 Grundlegende Palette
 Paleta básica
 Tavolozza di base

20808631



Van Gogh plastic set 24 pans

General selection
Algemene selectie
Sélection générale
Allgemeine Auswahl
Selección general
Selezione generale

20808624



Van Gogh plastic set 18 pans + 2 tubes

General selection
Algemene selectie
Sélection générale
Allgemeine Auswahl
Selección general
Selezione generale

20808618



Van Gogh plastic set 12 tubes

General selection
Algemene selectie
Sélection générale
Allgemeine Auswahl
Selección general
Selezione generale

20800112



Van Gogh pocket box

Shades of Natures
 Natuurtinten
 Teintes naturelles
 Naturfarben
 Tonos naturales
 Tinte naturali

20808641



Van Gogh pocket box

Pinks & Violets
 Roze en Violetten
 Roses et violets
 Rosa und Violetttöne
 Rosas y Violetas
 Rosa e violetti

20808642



Van Gogh pocket box

Vibrant Colours
 Felle tinten
 Teintes vives
 Intensive Farben
 Tonos vibrantes
 Tinte accese

20808643



Van Gogh pocket box

Muted Colours
 Gedempte tinten
 Teintes douces
 Gedeckte Farben
 Tonos tenues
 Tinte smorzate

20808644



Van Gogh pocket box

Specialty Colours
Specialty kleuren
Teintes spécialités
Specialty Farben
Colores especiales
Colori speciali

20808640



Van Gogh plastic set 12x10ml

Specialty Colours
Specialty kleuren
Teintes spécialités
Specialty Farben
Colores especiales
Colori speciali

20800212



Van Gogh plastic set 24 pans

Botanical Colours
Botanische kleuren
Teintes botaniques
Botanische Farben
Tonos botánicos
Tinte botaniche

20808623



Van Gogh metal set 12 pans

Basic palette
Basispalet
Palette de base
Grundlegende Palette
Paleta básica
Tavolozza di base



Van Gogh metal set 24 pans

General selection
Algemene selectie
Sélection générale
Allgemeine Auswahl
Selección general
Selezione generale



Van Gogh metal set 36 pans

General selection
Algemene selectie
Sélection générale
Allgemeine Auswahl
Selección general
Selezione generale



Van Gogh metal set 48 pans

General selection
Algemene selectie
Sélection générale
Allgemeine Auswahl
Selección general
Selezione generale



Van Gogh Wooden box 24 pans

General selection
Algemene selectie
Sélection générale
Allgemeine Auswahl
Selección general
Selezione generale

20848624



Van Gogh Wooden box 12 tubes

General selection
Algemene selectie
Sélection générale
Allgemeine Auswahl
Selección general
Selezione generale

20840112



Van Gogh water colour paper

- 12 sheets, 300 g/m², 140 lbs
- 100% cellulose
- Cold pressed fine

10,5 x 15 cm - 94171015

13 x 21 cm - 94171321

18 x 24 cm - 94172418

24 x 32 cm - 94173224

30 x 40 cm - 94174030

30 x 40 cm - 94173041 (75 sheets)



Van Gogh black water colour paper

- 360 g/m², 140 lbs
- 100% cellulose
- Fine grain

29,7 x 21 cm - 94170002

42 x 29,7 cm - 94170001

ENG LEGEND IMPROVED RECIPES

- Made mono
- Now monopigmented, for a pure colour that blends beautifully.
- Improved opacity
- Enhanced vividness, for an optimized colour palette.
- Improved hue
- Pigment adjustment, for a brighter shade that meets the expectations of the colour name.

NEW COLOURS

- Dusk
- Dark granulating colours with a bright undertone.
- Metallic
- Metal colours with a shimmering effect.
- Interference
- Shimmering colours with a pearlescent glow.

EXPLANATION OF THE SYMBOLS

LIGHTFASTNESS

+++ at least 100 years lightfast under museum conditions
++ 25–100 years lightfast under museum conditions

The lightfastness has been tested according to the ASTM norm D4303.

TRANSPARENCY

- transparent
- semi-transparent
- semi-opaque
- opaque

GRANULATING COLOURS

G = colours that give a grainy effect

NEB LEGENDA VERBETERDE RECEPTUR

- Made mono
- Nu monogepigmenteerd, voor een pure kleur die mooi mengt.
- Verbeterde dekkkracht
- Verhoogde kleurintensiteit, voor een optimaal kleurenpalet.
- Verbeterde kleurtint
- Pigmentaanpassing, voor een helderdere kleur die past bij de verwachtingen van de kleurnaam.

NIJEUWE KLEUREN

- Dusk
- Donkere granulerende kleuren met een heldere ondertoon.
- Metallic
- Metaalkleuren met een glinsterend effect.
- Interference
- Glimmende kleuren met een parelachtige gloed.

VERKLARING VAN DE SYMBOLEN

LICHTECHTHEID

+++ Minstens 100 jaar lichtecht onder museumomstandigheden
++ 25 - 100 jaar lichtecht onder museumomstandigheden

De lichtechtheid is getest volgens de ASTM-norm D4303.

TRANSPARANTIE

- transparant
- halftransparant
- halfdekkend
- dekkend

GRANULERENDE KLEUREN

G = kleuren die een korrelig effect geven

FLA LÉGENDE COMPOSITION AMÉLIORÉE

- Made mono
- Ces couleurs monopigmentaires se caractérisent par leur pureté et donnent de très beaux mélanges.
- Pouvoir couvrant amélioré
- Intensité de couleur accrue, donnant une palette de couleurs optimale.
- Teintes améliorées
- Ajustement de la pigmentation, permettant d'obtenir des couleurs plus brillantes en accord avec leur dénomination.

NOUVELLES COULEURS

- Dusk
- Couleurs foncées granuleuses à nuance brillante.
- Metallic
- Couleurs métalliques à effet scintillant.
- Interference
- Couleurs chatoyantes à éclat nacré.

EXPLICATION DES SYMBOLES

RÉSISTANCE À LA LUMIÈRE

+++ 100 ans minimum sous éclairage de musée
++ 25 - 100 ans sous éclairage de musée

La résistance à la lumière a été testée selon la norme ASTM D4303.

TRANSPARENCE

- transparent
- halftransparent
- semi-transparent
- semi-opaque
- opaque

COULEURS GRANULEUSES

G = couleurs produisant un effet granuleux attrayant

DEU LEGENDE VERBESSERTE REZEPTUR

- Made mono
- Jetzt monopigmentiert, für einen reinen Farbton, der hervorragend mischbar ist.
- Verbesserte Deckkraft
- Verstärkte Farbintensität, für eine optimale Farbpalette.
- Verbesserter Farbton
- Pigment-Anpassung, für eine hellere Farbe, die die Erwartungen des Farbnamens erfüllt.

NEUE FARBEN

- Dusk
- Dunkle granulierende Farbtöne mit einem hellen Unterton.
- Metallic
- Metallifarben mit einem schimmernden Effekt.
- Interference
- Leuchtende Farben, die perlenähnlich schimmern.

ERKLÄRUNG DER ZEICHEN

LICHTECHTHEIT

+++ minimal 100 Jahre lichtecht bei Museumbedingungen
++ 25 - 100 Jahre lichtecht bei Museumbedingungen

Die Lichtechtheit wurde nach ASTM-Norm D4303 getestet.

TRANSPARENZ

- transparent
- halftransparent
- halbdeckend
- deckend

GRANULIERENDE FARBEN

G = Farben die einen locker körnigen Effekt bewirken

ESP LEYENDA FÓRMULA MEJORADA

- Made mono
- Con monopigmentación, para obtener colores más puros que se mezclan a la perfección.
- Opacidad mejorada
- Mayor intensidad de color, para una óptima paleta de colores.
- Tonalidad mejorada
- Ajuste de pigmentos, para obtener mayor nitidez de la tonalidad, acorde con el nombre del color.

COLORES NUEVOS

- Crepúsculo
- Colores de granulado oscuro para obtener una tonalidad de fondo luminosa.
- Metálico
- Colores metálicos con efecto brillante.
- Interferenci
- Colores brillantes con efecto nacarado.

EXPLICACIÓN DE LOS SÍMBOLOS

RESISTENCIA A LA LUZ

+++ un mínimo de 100 años de solidez bajo iluminación de museo
++ 25 - 100 años de solidez bajo iluminación de museo

La resistencia a la luz se testa según la norma de ASTM D4303.

TRANSPARENTE

- transparente
- semitransparente
- semiopaco
- opaco

COLORES GRANULANTES

G = colores con un atractivo efecto granulado

ITA LEGENDA COMPOSIZIONE MIGLIORATA

- Made mono
- Adesso è mono pigmentato, per un colore puro che si miscchia alla perfezione.
- Forza coprente migliorata
- Maggiore intensità del colore, per una palette di colori ottimali.
- Colorazione migliorata
- Modifica del pigmento, per un colore più limpido che si adatta alle aspettative date dal nome del colore.

NUOVI COLORI

- Dusk
- Colori granulati scuri con un sottotono limpido.
- Metallic
- Colori metallici con effetto luccicante.
- Interference
- Colori brillanti con una luminosità perlata.

SPIEGAZIONE DEI SIMBOLI

RESISTENZA ALLA LUCE

+++ Resistente alla luce per almeno 100 anni nelle condizioni presenti nei musei
++ 25 - 100 Resistente alla luce per 25 - 100 anni nelle condizioni presenti nei musei

La resistenza alla luce è stata testata secondo la norma ASTM D4303.

TRASPARENZA

- trasparente
- semitrasparente
- semicoprente
- coprente

COLORI GRANULATI

G = colori che conferiscono un effetto granulato

van Gogh

The Quality Brand

ROYAL  TALENS

P.O. Box 4, Apeldoorn, NL
www.royaltalens.com

88022004

